



LO STRACCIATO

RIDENDO MORES CASTIGAT

DOPO UN LUNGO SONNO È TORNATO... SEMPRE PIÙ STRACCIATO

**COCCIA TONNE E
COCCIA QUADRE**

- Dunque, Coccia To', parlàme-ce chiare.
- Peccà? Ce same parlite maje scure?
- Nen pazzijà. Dunque... tu a cullù ji diceste lla cose...
- Sci... tu lu dicive, ma ti dicive pure ca tu qualle che cullù m'avè datte 'nnu tinive a dice a nisciune.
- Vabbò... scusa... .aè lu vare, ti dicive ca 'nnu diciàve a nisciune.
- E immeve tu prubbe a cullù tu lu iste a dice ca i t'ave datte qualle che hasse m'ave datte.
- Vabbò, fu 'na debbulazze. Però je ti dicive pure che gne l'avije a dice a hasse me l'avije datte.
- Sci... ma..
- E immece tu ji li ite a dice che me l'avive datte... e ccusci quande m'addumannate se tu me l'avije datte je so ditte de no... e hasse ma ditte ca tu stasse jìavi datte che me l'avive datte. Bella figure che mi fatte fa'.
- Va bbo... ma mo...
- Peccà je li jite a dice a cullù che je te l'avè datte che hasse m'avè datte qualle che j'avije datte tu?
- Firmete, firmete, mi sti 'ngiambà la cocce... 'nen mi ci sti ffa capii ninte... je so datte... m'a datte... ti so ditte... 'zo capite chi dice e chi sente...
- Lu so capite je... cucciò... 'naddre vodde che ti diche ca 'nnu ti a je dice a cullù ce te so datte ca tu mi li ditte qualle che ji ditte...
- ... Ajute... me ggire la cocce..
- Mo' te la facce ggiri je la cocce... e te la facce quadre pure a tta da tonne che la ti.

