

Abbonamento annuo Euro 0

Puoi leggere e scaricare il nostro giornale sul sito <http://www.sorpaolo.net>

Chi è corto per il Re è corto anche per la Regina

Nuovissima serie Numero 101 30 settembre 2007

Sor



Paolo

Una copia Euro 0

Dacci il tuo contributo. Ci serve. E scrivici: [info@sorpaolo.net](mailto:info@sorpaolo.net)

ESCE UNA VOLTA LA SETTIMANA e non fa sconti a nessuno

Le calamità si ripresentano con più certezze delle prosperità

Pubblicazione umoristica illustrata

# Tutto confermato all'Ipogeo

## Finora solo indiscrezioni. Sono arrivate le conferme

Si scava, si scava. Cava, cava. Scavando, scavando, che male ti fo? Si scava e si vuole scavare. Scaviamo nella nostra storia, scaviamo nelle nostre coscienze, e realizziamo tanti ipogei, sotto tutta Teramo. Facciano una Teramo sotterranea, sottoterra. In piazza Garibaldi sanno già scavando. Lo scavo sar sponsorizzato. Tutto intorno agli scavi saranno sistemati al più presto dei pannelli pubblicitari, che frutteranno tanti euri, con i quali parzialmente saranno sostenuti i costi degli scavi. L'immagine che pubblichiamo propone uno dei pannelli che saranno sistemati, sopra palazzo Cerulli, detto anche del Medio Credito: una donna nuda, non certo anoressica, ma sempre di Oliviero Toscani, prona a terra, inchinata, in posa plastica. La visione è così bella che alcuni, tra i quali Mauro Di Dalmazio, stanno pensando di lasciare il pannello strutturale anche a scavo completato. Gli altri pannelli che saranno sistemati sul lato opposto della piazza saranno dello stesso tenore. Per l'Ipogeo tutte le indiscrezioni che finora si sono succedute trovano una conferma. Il progetto iniziale sarà realizzato completamente. Tra le varie sale che saranno realizzate ce ne sarà uno in cui verrà esposto un monumento a Pasquale Limoncelli nell'atto di fidarsi di Gianni Chiodi, ma poi impegnato nella successiva abiura con conseguente autoflagellazione. In un'altra sala verranno mostrati gli effetti del passaggio di neosocialisti accanto ad una vigna, con la drammatica scomparsa di tutti i grappoli. In un'altra sala verrà proiettata senza soluzione di continuità un atto penitenziale, uno diverso ogni giorno, di chi votò Befacchia per Sindaco di Teramo. In un'altra sala verrà sistemata una statua che raffigurerà il sindaco Sperandio nell'atto di affidare un incarico a Fernando Cantagalli. Nella parte iperculturale dell'Ipogeo sarà sistemato un cartello raffigurante Lino Silvino nell'atto di leggere l'unico libro che ha letto in vita sua. Non mancherà una sala dove verranno sistemate alla pareti tutte le promesse elettorali di Forza Italia, mentre in uno scantinato saranno sistemate delle tele. Ognuna di esse rappresenterà il nulla, cioè Zilli.



## Berardo Rabbuffo: missione compiuta. Tutto invertito.

L'assessore al traffico e vice sindaco di Teramo Berardo Rabbuffo è decisamente un uomo e un politico di successo. Riesce a fare tutto quello che si mette in mente. Si era messo in mente di invertire il maggior numero di sensi di marcia nelle vie cittadine e ci è riuscito. Il bilancio personale è decisamente favorevole. Altro che il bilancio fallimentare di altri assessori di minore capacità. La sua pagella è da dieci con lo zero spaccato. Tutte le sue scelte di inversione sono risultate azzeccate assai e la popolazione ha mostrato grande soddisfazione.



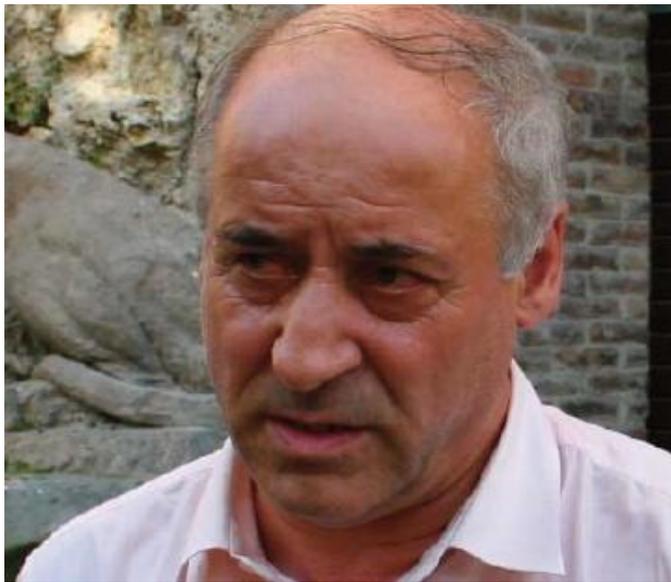
SERVIZIO URBANO SULLA CIRCONVALLAZIONE	INVERTITO	✓
CORSO PORTA ROMANA	INVERTITO	✓
VIA DIAZ	INVERTITO	✓
VIALE CRISPI	INVERTITO	✓
VARCHI ELETTRONICI	INVERTITI	✓
VIA CARDUCCI	INVERTITO	✓



**D'Ignazio è perplesso. Poveretto ! Non sa più se è stato rinviato l'incontro sul commercio o il commercio sull'incontro.**



## Bucciarelli docet



Bucciarelli docet e il guaio è proprio questo. Ora, che cosa possa insegnare Bucciarelli, che come assessore si fece apprezzare per i tanti errori commessi, è un mistero. Verrebbe da rispondere come rispose quel Preside a quel genitore, il quale chiese, un po' perplesso che un insegnante del figlio non fosse molto preparato, che cosa quell'insegnante potesse insegnare al figlio. Il Preside rispose: "Insegna quello che può". Ecco questa è la risposta giusta. Bucciarelli insegna quello che può. Oa che non è più assessore spiega come deve fare un assessore per essere un buon assessore. E pretende anche che qualcuno apprezzi quello che dice. Ma noi diciamo che Bucciarelli può veramente insegnare molto. E se qualcuno vuole imparare da lui è sufficiente che si guardi bene dal fare quello che fece lui quando, per breve tempo, fece l'assessore. Ah Ah

## La guerra dei tondi

Se ne stanno dicendo di tutti i colori. Si danno reciprocamente della iena e dello sciacallo. Contendono. Disputano. Di che cosa ? Di crepe e di possibili crolli. La scuola di via De Albentis è la secchia rapita della loro discussione. L'uno contro l'altro armato, senza remissione di colpi. Senza risparmio. Uno prende la penna e scrive che l'altro non si comporta bene, l'altro risponde che il primo non fa altro che andare dietro a coloro che hanno indicato la strada e lui si limita e percorrerla. Poi interviene Gatti e dice la sua. Intanto qualcuno maligna su strane foto che sarebbero state scattate di nascosto, una specie di candid camera, sui parcheggi irregolari di Brucchi nei dintorni dell'ospedale, chiara dimostrazione, si dice, di come sia un pessimo parcheggiatore. Ma intanto il sole continua a brillare e splendere su così lucide cupole, dove non si solleva nemmeno un pino solitario. Segno di intelligenza acuta e profonda, dicevano gli antichi. Lombroso ebbe a fare altre dichiarazioni, ma quelle risulterebbero ingenerose. Tralasciamole e facciamo finta che non le abbia fatte.

## Santacroce s'è desto

Da qualche tempo Santacroce si è svegliato dal letargo estivo ed è stato improvvisamente protagonista di una serie di interventi, che lo hanno caratterizzato per una monotematicità lungimirante. Fa bene sapere che anche i consiglieri di minoranza sanno guardare lontano, anche quando vogliono ancora rifondare, in qualche modo, il comunismo. Sarebbe difficile ora dire, e ricordare, su che cosa si sia impegnato Santacroce, ma non è voi lettori potete pretendere chissà cosa dal cronista. Vi basti sapere che Santacroce c'è, vigila, ha il fiato sul collo alla maggioranza e non gliene fa passare una. Altro che Zilli. Quanto al fatto, poi, che dica o faccia cose serie, questo è un altro discorso. Ma è già tanto che sia svegliato. Molti consiglieri di minoranza del consiglio comunale di Teramo ancora sono in letargo.

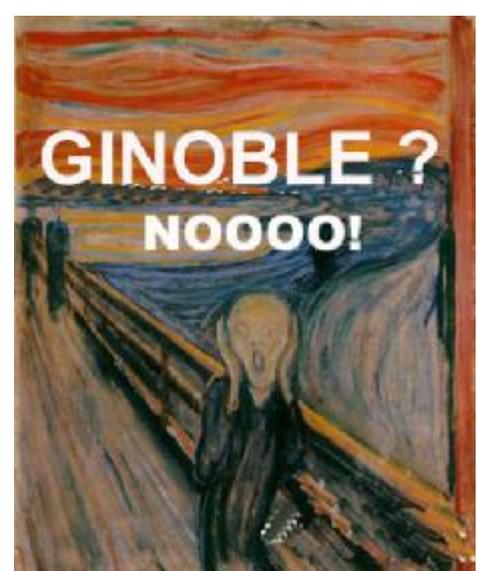
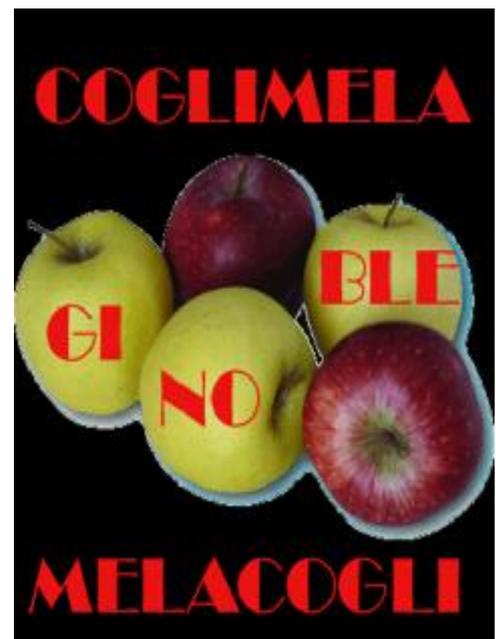
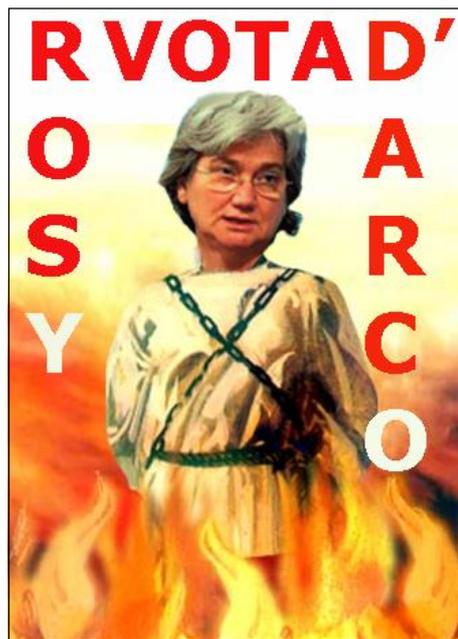
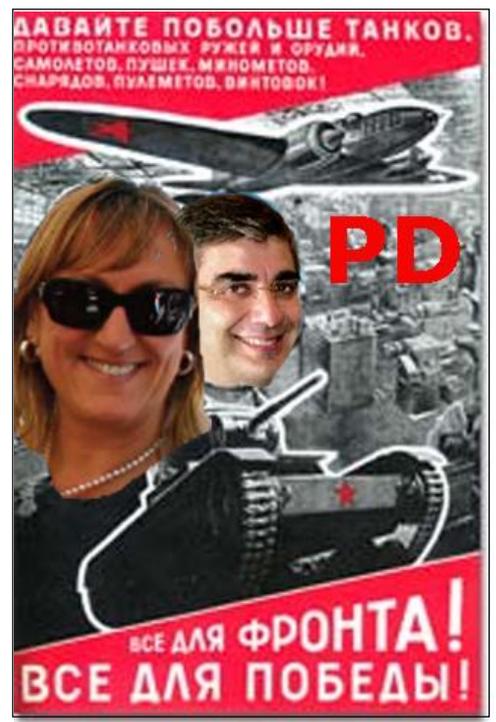


## Conclave a Tolentino

Attilio Altitonante al telefono dà le ultime disposizioni per il Conclave di Tolentino. I Cardinali di Forza Italia non saranno chiamati ad eleggere nessun Papa, perché in Forza Italia, al vertice alla periferia, il Papa Silvio I sceglie i cardinali, i vescovi e i vicevescovi, ma i cardinali non scelgono il Papa. E i vescovi non scelgono i cardinali. Ma allora che cosa si fa nel conclave ? Nei conclave di Forza Italia si prega per la salute del papa Silvio I. E così per Altitonante, maestro delle cerimonie, non cambia nulla. Nelle preghiere che già recitava un tempo ha solo sostituito il nome di Stalin con quello di Silvio,



# Le cartoline politiche di SOR PAOLO





- Assesso', humm... humm... che tinghe da fa'... humm... humm... pe' cunvincete... humm humm... a vutà pe' Genòble ?

Si fa tanto per fare la satira, ma la migliore satira la fa la realtà. Infatti, a volte, succede che la migliore satira la si trova nei giornali che non hanno il

viene in mente il faccione di Mastella, che solo a vederlo ti viene da ridere a pensare che invece di fare il clown faccia il ministro del-

PITTURA

### Alla sala di via Nicola Palma da oggi la mostra di Dedeur

deliberato intento di farla. E altrettanto spesso sono i fatti, quelli di cronaca, che propongono una satira tanto involontaria quanto divertente. Prendete tutti i giochi di parole che si sono fatti sulla sigla dell'Udeur. Ricordate: Udeur, Dedeur, Tredeur, Quattredeur. Uno pensa di aver fatto una bella pensata, do aver fatto una bella trovata. Un gioco di parole geniale. Poi arriva un artista, vai a vedere come si chiama e... Nooooo. Si chiama DEDEUR. Ma ci pensate ? Si chiama DEDEUR. E ti

la Giustizia. Ti viene in mente il faccione di Dante D'Elpidio e il barbettino del furbetto fortunato. E ti viene in mente Sroure e altri nomi impossibili. Ti viene in mente Salini, una volta tanto così sfortunato da presentarsi al senato quando invece l'elezione sicura stava alla Camera. DEDEUR. Si chiama Dedeur. E allora sei certo che la realtà sa fare satira più della satira. Ti viene in mente che nessuna vignetta fa ridere tanto quanto la faccia di D'Elpidio con sotto scritto: "Ti ringrazio caro elettore di avermi eletto deputato."

## Melozzi melozzerà

I dubbi si sono fugati: Melozzi melozzerà. Nei giorni scorsi qualcuno aveva temuto che Melozzi non avrebbe melozzato, e aveva pensato che questo lo avrebbe smelozzato assai. Invece melozzerà. Il Sindaco lo ha confermato. Il numero dei racconti che partecipano al Premio Teramo è diminuito. Che importa. Tanto il Premio Teramo con Melozzi non fa più solo il premio, fa altre cose, ben più importanti del premio. Che volete che conti un Premio, quando Melozzi gli fa fare tante altre cose più utili ? Che cosa ? Beh questo lo sa che Melozzi, Se no che Melozzi sarebbe ?



## DI STANISLAO: "E' vero. Ho cambiato look"

### L'ex Sindaco di Colonnella spiega perché lo ha fatto



*Augusto Di Stanislao non è più quello di una volta. Ha cambiato look. Ora ha un look mastellato, che lo mette dovunque in bella evidenza. La sua bella figura la fa sempre. Lui almeno ne è convinto. Ma chi glielo ha fatto fare ? I soliti motivi, nessuno dei quali è ideale. perché Sugusto è soprattutto un uomo pratico e gli ideali non sono pratici.*

**Sor Paolo:** - Allora, Di Stanislao, come sta ?

**Di Stanislao:** - Sroure.

**Sor Paolo:** - Prego ?

**Di Stanislao:** - Non mi ha chiesto come sto ?

**Sor Paolo:** - Sì. Come sta ?

**Di Stanislao:** - Sroure.

**Sor Paolo:** - E che risposta è ?

**Di Stanislao:** - La risposta adeguata alla sua domanda.

**Sor Paolo:** - Insomma, lei sta sroure. E che vuol dire stare sroure ?

**Di Stanislao:** - Come sta Sroure ?

**Sor Paolo:** - Come sta ?

**Di Stanislao:** - Sroure sta ottimamente.

**Sor Paolo:** - E anche lei sta ottimamente.

**Di Stanislao:** - Certamente.

Tutti quanti stanno nell'Udeur stanno come Sroure, Non ha visto Dantino D'Elpidio ?

**Sor Paolo:** - Certo, lui sta davvero ottimamente.

**Di Stanislao:** - Appunto, tutti quelli che stanno con

Mastella stanno ottimamente.

**Sor Paolo:** - E così ha deciso di passare con Mastella anche lei.

**Di Stanislao:** - E che io sono fesso ? Io sono il più furbo di tutti ! Non ha visto che cosa ho combinato a Colonnella ?

**Sor Paolo:** - Ho visto, ho visto... lei ha veramente cambiato il territorio. E vedo che lei ha anche cambiato look.

**Di Stanislao:** - Mi dovevo adeguare alla nostra realtà mastelliana. Non ha mai sentito parlare di truppe mastellate ?

**Sor Paolo:** - Certo che ne ho sentito parlare. Bella roba...

**Di Stanislao:** - Sono i costi della politica. Tutti quelli che passano con Mastella ricevono la grazia.

**Sor Paolo:** - Alla faccia della giustizia !

**Di Stanislao:** - Non esiste la giustizia senza la grazia.

**Sor Paolo:** - E senza l'indulto.

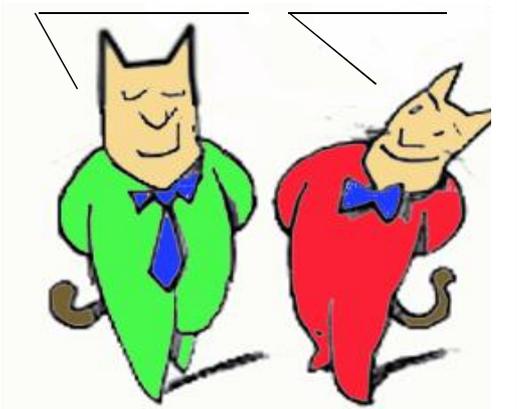
**Di Stanislao:** - Cos'è una battuta ?

**Sor Paolo:** - No, no. Ma ripariamo del look. Insomma, un'altra pettinatura, un altro portamento, un altro trucco...

**Di Stanislao:** - Gliel'ho detto, mi dovevo adeguare.

Rapagnà ha chiesto un prolungamento del tempo di raccolta delle firme.

E Norante ha chiesto un prolungamento di se stesso.



**COLOPHON**

Direttore editoriale: Elso Simone Serpentine - Direttore (ir)responsabile: Franco Baiocchi - Redattori: teramani noti e meno noti - Prodotto da Il TAVOLO DELLA SAPIENZA. Distribuito la domenica in allegato a "La Città" quotidiano. Autorizzazione del Tribunale di Teramo n. 544 del 18 dicembre 2005 - I contributi non firmati sono da intendere come contributi redazionali. - Il materiale inviato sarà usato come vuole il direttore e non sarà restituito in nessun caso.

